

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Северский лицей»**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Волшебное тесто»
для 1 класса начального общего образования
направление:
«Художественно-эстетическая
творческая деятельность»**

Северск

2023/2024 учебный год

Содержание

№ раздела	Название раздела	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание курса внеурочной деятельности	5
3.	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	6
4.	Тематическое планирование	10
5.	Приложение 1	11

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебное тесто» для обучающихся 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа направлена на создание условий для познания обучающимися приемов лепки в одном материале (солёное тесто, но в разных техниках), на выявление и развитие творческих способностей каждого ребенка, на формирование эстетической и художественной культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Актуальность программы заключается в том, что в современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения.

В наши дни возрождается интерес к различным народным ремёслам, зачастую почти забытым. Сейчас всё более пристальное внимание привлекает к себе искусство лепки из солёного теста. Лепка из солёного теста имеет давнюю историю, а обычай лепить распространился во многих районах страны и мира. Заново открытый старинный материал имеет широкий спектр применения и позволяет делать фигурки, сувениры, настенные украшения, панно, рамки для фотографий и вышивки, и многое другие удивительные вещи. Этому в немалой степени способствует доступность и дешевизна, а также простота техники. Экологическая чистота и безвредность материала позволяет широко рекомендовать его для работы с детьми.

Лепка, как и любой другой вид рукоделия, позволяет не только занять досуг и получить определённые практические навыки, но и научит терпению и аккуратности, а главное - поможет пробудить фантазию обучающегося, даст толчок творческому проявлению его индивидуальности, а также приобщает детей к созданию изделий, тесно связанных с народными промыслами России.

Цель: создание благоприятных условий для социализации личности и эстетического развития через изучение традиций и обычаев российского народа, развитие творческих способностей обучающихся, посредством самовыражения через изготовление изделий из соленого теста.

Задачи:

1. Познакомить с историей возникновения лепки, развитием искусства в России.
2. Расширить знания об истории и развитии народных художественных промыслов родного края.
3. Ознакомить обучающихся с основами знаний в области декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства.
4. Развить изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение; ознакомить с основами проектировочной деятельности;
5. Сформировать умения и навыки в практической творческой деятельности

6. Научить работать с соленым тестом.
7. Сформировать знания по основам цветоведения и материаловедения.
8. Развить психомоторные навыки.
9. Способствовать развитию мелкой моторики, произвольности, внимания.
10. Выработать навык работы с книгой, развить индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу, корректировать деятельность с целью исправления недочетов.
11. Воспитать умение работать в коллективе.

Программа курса внеурочной деятельности «Волшебное тесто» рассчитана на 1 год обучения для 1 класса (6-8 лет), 1 час в неделю (33 часа в год).

Промежуточная и итоговая аттестация по курсу проводится в форме творческой работы в конце учебного года через участие в выставке.

Формы работы:

В основном при проведении занятий применяются объяснительно-иллюстративный метод и сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы с учащимися. Практические занятия различаются по степени сложности и распределяются в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Дети учатся не только повторять образец, но и создавать свой вариант изделий, всячески развивая фантазию и воображение.

Виды деятельности:

Для расширения кругозора и развития эстетического вкуса проводятся беседы, выставки.

Электронные ресурсы:

<https://iknigi.net/avtor-natalya-savina/84431-originalnye-podelki-iz-solenogo-testa-natalya-savina/read/page-1.html>

<https://libcats.org/book/772067>

<http://www.masterskaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova>

Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебное тесто»

1. Введение в образовательную программу-1 час

Встреча с детьми, введение в образовательную программу. Правила безопасной работы на занятиях, инструктаж, знакомство особенностями работы с солёным тестом.

Выявление начальных знаний и навыков детей.

2. Знакомство со свойствами солёного теста, оборудованием, инструментами. Приемы, способы лепки и основы художественного изображения – 4 часа

Практическое знакомство с материалами. Выявление особенностей материала. Приемы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание, вдавливание, прищипывание, сгибание, заглаживание. Положение рук. Работа пальцев. Освоение средств художественной выразительности (элементарные представления): цвет, форма и пропорции, композиция и ритм. Плоскостное и объемное изображение. Орнаментальная композиция.

3. Знакомство со способами сохранения изделия из солёного теста (сушка и обжиг)- 1 час

Практическое знакомство с материалом. Лепка из солёного теста. Способ сохранения изделия на длительный период при помощи канцелярского клея.

4. Лепка из солёного теста. Способы лепки- 3 часа

Способы лепки: пластический (из целого куска), конструктивный (лепка по частям), комбинированный. Выполнение упражнений по лепке различными способами.

5. Плоскостное изображение -14 часов

Сходство и выразительность образа, строение, форма, характерные детали, использование наклепов. Плоскостное изображение. Лепная картина. Формирование композиционных навыков, «Фрукты», «Зимняя картина», «Ягоды в корзине». «Птичий двор»

6. Рельефная лепка -5 часов

«Подарок маме. Волшебный лес», «Уточка с утятами», «Листья»

7. Коллективная работа - 4 часа

Композиция из основных форм «Волшебное дерево», «Аквариум»

8. Выставка работ.

Виды внеурочной деятельности: *художественное творчество* (отработка умений, навыков, приёмов работы с солёным тестом, *познавательная* (изучение особенностей, значения и свойства глины, солёного теста)

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебное тесто»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации,
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Должны знать:

- историю возникновения лепки из солёного теста;
- основные приемы работы с соленым тестом;
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки пластичных материалов;
- приемы лепки из солёного теста;
- правила техники безопасности;

Должны уметь:

- определять последовательность действий при выполнении работы;
- лепить конусообразные формы;
- лепить используя «защип» и «оттягивание»;
- изготавливать объёмные изображения людей и животных, передавая их простейшие движения;
- объединять изображённые предметы, соблюдая пропорции предметов и соотнося их между собой;

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Волшебное тесто»

№	Тема	Теоретич занятия	Практич занятия
1.	Вводное занятие. Беседа по охране труда. Правила работы с солёным тестом, вспомогательные предметы для работы.	1	
2.	Знакомство со свойствами солёного теста. Приемы, способы лепки и основы художественного изображения	1	
3.	Приемы, способы лепки. Учимся делить на части. «Яблочки»		1
4.	Приемы, способы лепки. Учимся придавать форму «Лист. Цветок»		1
5.	Приемы, способы лепки. Учимся оформлять изделие «Осенний букет»		1
6.	Знакомство со способами сохранения изделия из солёного теста (сушка и обжиг)	1	
7.	Способы лепки: пластический (из целого куска), Лепка из целого куска «Ягодки» Выполнение упражнений по лепке		2
8.	Способы лепки: конструктивный (лепка по частям), комбинированный. Лепка конструктивным способом. Плоскостное изображение. «Фрукты на тарелочке»		2
9.	Сходство и выразительность образа, строение, форма, характерные детали, использование налепов.	1	
10	Плоскостное изображение. Лепная картина. Формирование композиционных навыков. Плоскостное изображение. «Ягоды в корзине»		3
11	Плоскостное изображение. «Зимняя картина»		2
12	Плоскостное изображение. «Птичий двор»		2
13	Рельефная лепка «Уточка с утятами»		1
14	Рельефная лепка «Подарок маме. Волшебный лес»		3
15	Лепка композиции «Красная шапочка»		2
16	Лепка «Рамка для фото».		2
17	Роспись рамки для фото		2
18	Коллективная работа «Волшебное дерево»		2
19	Коллективная работа «Аквариум»		2
20	Выставка работ. Подведение итогов. Итоговая аттестация		1
	Итого	4ч	29ч
	Итого	33ч	

Приложение. «Волшебное тесто»

№	Тема	Теоретические занятия	Практические занятия	ЭОР
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда. Правила работы с солёным тестом, вспомогательные предметы для работы.	1		http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
2	Знакомство со свойствами солёного теста. Приемы, способы лепки и основы художественного изображения	1		http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
3	Приемы, способы лепки. Учимся делить на части. «Яблочки»		1	http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
4	Приемы, способы лепки. Учимся придавать форму. «Лист. Цветок»		1	http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
5	Приемы, способы лепки. Учимся оформлять изделие. «Осенний букет»		1	http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
6	Знакомство со способами сохранения изделия из солёного теста (сушка и обжиг)	1		http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
7-8	Способы лепки: пластический (из целого куска), Лепка из целого куска «Ягодки» Выполнение упражнений по лепке		2	https://iknigi.net/avtor-natalya-savina/84431-originalnye-podelki-iz-solenogo-testa-natalya-savina/read/page-1.html
9-10	Способы лепки: конструктивный (лепка по частям), комбинированный. Лепка конструктивным способом. Плоскостное изображение. «Фрукты на тарелочке»		2	https://libcats.org/book/772067
11	Сходство и выразительность образа, строение, форма, характерные детали, использование наклепов.	1		https://libcats.org/book/772067
12-14	Плоскостное изображение. Лепная картина. Формирование композиционных навыков. Плоскостное изображение. «Ягоды в корзине»		3	https://iknigi.net/avtor-natalya-savina/84431-originalnye-podelki-iz-solenogo-testa-

				natalya-savina/read/page-1.html
15 - 16	Плоскостное изображение. «Зимняя картина»		2	https://libcats.org/book/772067
17 - 18	Плоскостное изображение. «Птичий двор»		2	
19	Рельефная лепка «Уточка с утятами»		1	http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
20 - 22	Рельефная лепка «Подарок маме. Волшебный лес»		3	https://libcats.org/book/772067
23 - 24	Лепка композиции «Красная шапочка»		2	https://libcats.org/book/772067
25 - 26	Лепка «Рамка для фото».		2	
27 - 28	Роспись рамки для фото		2	http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
29 - 30	Коллективная работа «Волшебное дерево»		2	https://libcats.org/book/772067
31 - 32	Коллективная работа «Аквариум»		2	http://www.master-skaja.net/rabota/Kniga-Solenoe-testo-avtor-Irina-Hananova
33	Выставка работ. Подведение итогов. Итоговая аттестация		1	https://libcats.org/book/772067
	Итого	4ч	29ч	
	Итого		33ч	