

Инструкция для участника итогового сочинения к комплекту тем итогового сочинения

Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения, впишите номер выбранной Вами темы в бланк регистрации и бланки записи в специально отведенное место (**номер темы указывается в соответствии с выбранной темой (заполняются все три клеточки: например – 005 или 254)**). Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём сочинения – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

СТРОГО ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- **выполнять сочинение НЕ самостоятельно.** В этом случае сочинение признается несамостоятельным и выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания);

- **списывание сочинения** (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

ДОПУСКАЕТСЯ:

- **прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник** (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

- **использование орфографического словаря.**

В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из литературного материала. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы. Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения в первую очередь учитывается соблюдение требований объема и самостоятельности написания сочинения, соответствие выбранной теме, умение аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.

Инструкция для участника итогового сочинения к комплекту тем итогового сочинения

Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения, впишите номер выбранной Вами темы в бланк регистрации и бланки записи в специально отведенное место (**номер темы указывается в соответствии с выбранной темой (заполняются все три клеточки: например – 005 или 254)**). Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём сочинения – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

СТРОГО ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- **выполнять сочинение НЕ самостоятельно.** В этом случае сочинение признается несамостоятельным и выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания);

- **списывание сочинения** (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

ДОПУСКАЕТСЯ:

- **прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник** (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

- **использование орфографического словаря.**

В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из литературного материала. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы. Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения в первую очередь учитывается соблюдение требований объема и самостоятельности написания сочинения, соответствие выбранной теме, умение аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.