

Далёкие, но близкие писатели Золотого века литературы

Исследовательский проект

Авторы: Непряхина Анастасия, Фомичёва Маргарита, ученицы 8Б класса МБОУ «Северский лицей».

Руководитель: Липовка Вера Олеговна, учитель русского языка и литературы.

Детям неинтересна классическая литература. Интернет занимает большую часть нашей жизни, но литература – наши корни, наша история, которую нельзя забывать. Нам очень нравится литература. В раннем детстве мы любили стихи А.Л. Барто и С.В. Михалкова. Это способствовало тому, что в начальной школе у нас родились два творческих проекта, которые заняли призовые места на городских конкурсах. Это «Журнал нашего любопытства», в который мы включали интересные рассказы, сказки любимых авторов. Придумывали интересные игровые задания по литературным героям, и даже помещали стихи наших одноклассников, и «Сапожок – теремок», в котором мы старый сапожок украсили, превратив его в теремок, и поселили в него необычных персонажей, сочинили сказку в стихах и представили её в сценической форме. Проанализировав наши предыдущие проекты, мы пришли к выводу, что представление разных литературных жанров в интересных формах (развлекательный журнал, театрализация) очень нравится ребятам.

Мы решили продолжить нашу традицию через данный проект, хотелось бы заинтересовать своих сверстников классической литературой и их авторами. Ведь по данному вопросу крайне мало материала, то есть проблема является малоизученной.

Цель исследовательской работы:

Использовать современную форму интернета как средство, мотивирующее интерес сверстников к авторам классической литературы Золотого века и их произведениям, создавая странички в социальных сетях.

Задачи:

1. Изучить биографии писателей золотого века.
2. Собрать материал по заданной теме.
3. Провести анализ материала.
4. Оформить презентацию проекта.
5. Узнать какие писатели прославили Золотой век русской литературы.
6. Рассмотреть биографии некоторых писателей этой эпохи.
7. Познакомиться с некоторыми произведениями этих писателей.
8. Узнать, почему об этом веке говорят во всём мире.

Методы исследования:

Наглядность, сплошная выборка, анализ, систематизация, обобщение, анкетирование.

Теоретическая значимость нашей работы заключается в том, что данный материал поможет в углублённом изучении литературы.

Практическая значимость заключается в том, что продукт можно использовать на уроках литературы, для внеурочных занятий.

Проведя анкетирование, мы узнали, что подростки слабо интересуются литературой, считая её скучной, но много времени проводят в интернете и социальных сетях. Но с биографией и творчеством писателей Золотого века можно познакомиться в формате нового времени, разрабатывая авторские пост-странички в социальной сети, ведь информация в такой форме будет более привлекательной для подростков.

Список используемой литературы:

1. Валерий Викторович Андреев. История русской литературы // Образовательный портал «Справочник». — Дата последнего обновления статьи: 04.12.2023. — URL https://spravochnick.ru/literatura/russkaya_literatura/istoriya_russkoj_literatury/ (дата обращения: 08.03.2024).
2. История русской литературы XIX века: Вторая половина / Под ред. Н. Н. Скатова. — М., 1987.
3. Катаев В.Б. Златая цепь: Чехов и Пушкин // Чехов плюс.... — Litres, 2013. — 528 с.
4. Образовательный портал «Наука. Club» <https://nauka.club/literatura/usskie-pisateli-i-poety-19-veka.html>
5. Портал культурного наследия, традиций народов России <https://www.culture.ru/s/vopros/zolotoj-vek-russkoj-literatury/>
6. Серов В. Золотой век русской литературы // Энциклопедический словарь крылатых слов и выражений. — М.: Локид-Пресс, 2003. — С. 115—116.